

Reseñas de espectáculos
Festival de Jazz de Madrid

Enrique Morente en el 'Johnny'

Susana Navalón

05/11/2004 (dd/mm/yyyy)



Enrique Morente durante su actuación en el salón de actos del Colegio Mayor San Juan Evangelista (Madrid).

© esflamenco.com

El 'Johnny'. Así es como llaman los universitarios al Colegio Mayor San Juan Evangelista de Madrid. Su salón de actos se ha convertido ya en referente histórico por sus conciertos de flamenco y jazz.

Enrique Morente fue el primer flamenco que actuó en este escenario. Treinta y cinco años después, el cantaor se sentía en el mítico 'Johnny' como en su casa. Así lo transmitió en el concierto del pasado viernes. Actuaba con motivo del Festival de Jazz que se está celebrando en Madrid y advirtió de que iba a hacer cante jondo, que es lo que siempre ha hecho. Y ¡vaya si lo hizo! Tonás, alegrías, tangos, bulerías, soleá, taranto... La voz de Morente con todos sus registros y un

*magnífico cuadro de acompañantes: Manuel Parrilla en la guitarra, José Luis Carmona, Antonio Carbonell y Javier Gabarre en los coros y palmas, El Bandolero en la percusión y Pedro Gabarre en el cajón y el baile. **Cante 'a capella', juegos de voces, pitos y palmas, 'pataítas' por bulerías, virtuosas falsetas, y un Morente que lo dio todo,** porque disfruta con lo que hace y esa noche estaba entre amigos*