

## Sábado, 16

7,30 tarde:

Acto de apertura donde se harán públicas algunas de las tesis presentadas en el I CONGRESO DE HISTORIA DE ANDALUCIA. Intervienen: PACO ALBURQUERQUE (por el Colectivo de Estudios Andaluces de Madrid) y J. LUIS SAN PEDRO, entre otros.

11,00 noche:

ENRIQUE MORENTE. A la guitarra PEPE HABICHUELA.

## Domingo, 17

4,30 sobremesa: «El cante jondo en sus críticos», con AGUSTIN GOMEZ, J. L. ORTIZ NUEVO y LUQUE NAVAJA.

8,00 tarde:

«GRAN REUNION FLAMENCA EN LA UNIVERSIDAD». Intervienen: MANUELA VARGAS con los JUNCOS (en el baile), LUIS DE CORDOBA, CALIXTO SANCHEZ, DIEGO CLAVEL, JOSE MERCE, INDIO GITANO y GOMEZ DE JEREZ (en el cante) y LUIS HABICHUELA, PEPE HABICHUELA, ENRIQUE DE MELCHOR y ANTONIO SOLERA (a la guitarra).

## Lunes, 18

7,30 tarde:

Conferencia.  
«Las cajas rurales y el dinero del campo andaluz» por ADOLFO RODERO. (Colegio M. CHAMINADE).

11,00 noche:

Mesa redonda.  
«La alternativa para Andalucía de los Partidos políticos». Intervienen: PCE, PSOE, PTE, PSA, MSA, P. Carlista, entre otros.

## Martes, 19

7,30 tarde:

Conferencia.

«El movimiento obrero andaluz, hoy». Introducción de FRANCISCO LARA. Intervienen: Representantes de los Comités de JORNALEROS, CAMPESINOS, PESCADORES y de la CONSTRUCCION. Recital.

11,00 noche:

Canción andaluza: CARLOS CANO «a duras penas».

## Miércoles, 20

7,30 tarde:

Conferencia.

«Las peculiaridades lingüísticas del andaluz» por el Departamento de Lengua de la Complutense de Madrid. (Colegio M. CHAMINADE).

11,00 noche:

Recital.  
Rock andaluz TRIANA.

## Jueves, 21

7,30 tarde:

Conferencia.

«La conciencia regional del pueblo andaluz». Su desarrollo, por J. Antonio LACOMBA.

11,00 noche:

Mesa redonda.  
«La prensa del subdesarrollo y el subdesarrollo de la prensa, en Andalucía». Intervienen: Antonio BURGOS, A. CHECA y ROMERO SOLIS.

## Viernes, 22

7,30 tarde:

Teatro.

Estreno en Madrid de la nueva obra del grupo LA CUADRA de Sevilla.

10,30 noche:

«HOMENAJE NACIONAL A JUAN REJANO en la Universidad». Presentación de «Juan Rejano, Poesías», primera Antología publicada en España. Intervienen: AURORA DE ALBORNOZ y CARLOS BLANCO OGUINAGA. Recitan: JUAN DIEGO, ROSA VICENTE y otros (ver programa del homenaje).